اللغة العربية
للصف الأول الإعدادى
الفصل الدراسي الأول
(قراءة – نصوص)



إعداد وتنسيق

أ / أحمد على زين العابدين

٢٠١٩-٢٠٢٠



أولًا : القراءة

الحرية للكاتب مصطفى لطفى المنفلوطى

اقرأ واحفظ

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
استيقظت	نهضت من نومي × نمت	غريبا	غير معتاد × مألوفا
هرة	قطة، ج هرر	فراعني	أتعبني × أرحني
تموء	المواء هو صوت القطة	أمرها	شأنها، ج أمورها
جانب	جوار، ج جوانب	وأهمني	أصابني بالهم × أراحني
تحفل بها	تهتم به × تهمل	عافته	كرهته وتركته × اشتهته ،أقبلت عليه
تلح	تصر وتكرر الطلب	أرشدتها	أهديتها × ضللتها
تنطق	تتكلم × تصمت		

التعريف بالكاتب

مصطفى لطفى المنفلوطى كاتب و أديب مصرى معاصر ولد ٣٠ ديسمبر ١٨٧٩ في قرية منفلوط إحدى قرى محافظة أسيوط ودرس فى الأزهر الشريف وعمل محررًا بجريدة المؤيد ونائبًا فى البرلمان .

وله كتب كثيرة منها (النظرات والعبرات) وترجم كثيرًا من الكتب مثل (الشاعر – فى سبيل التاج – ماجدولين) وتوفي ١٢ يوليو سنة ١٩٢٤ م .



اجمع صور بعض من نادوا بالحرية على مر التاريخ .



أ/ أحمد على زين العابدين

ابحث فى الجدول (أفقيًا ورأسيًا) عن الآتى :

١. مضاد (استيقظت)
٢. مرادف (تحفل)
٣. مرادف (عافته)
٤. جمع (أمر)
٥. مضاد (فقدانها)
٦. اسم اشارة للبعيد
٧. اسم وصول
٨. مفرد (المطامع)
٩. ابحث أيضًا عن
(أرشدها – رعانى – أهمنى)

و	ر	ع	ا	ذ	ي	د
ج	ن	م	ت	ذ	ل	ك
و	س	أ	ه	م	ن	ى
د	ا	ل	ت	ى	س	ر
ه	ر	أ	م	و	ر	د
ا	م	ط	م	ع	ه	ش
ت	ر	ك	ت	ه	ف	ر
أ	ر	ش	د	ت	ه	ا

ظلل الإجابة الصحيحة :

❖ مضاد كلمة (فقدانها) ....

○ ضياعها ○ وجودها ○ زوالها

❖ جمع كلمة (يد) ....

أيد ○ أياد ○ هما معًا

❖ مرادف كلمة (أنشأت) ....

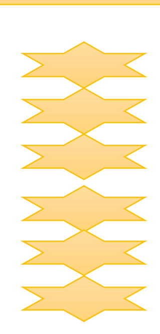
بدأت ○ انتهت ○ حاولت

❖ مفرد كلمة (مطامع) ....

مطمع ○ مطمعة ○ طامع

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة

○ استيقظ الكاتب على صوت المنبه
○ ولد المنفلوطى فى صعيد مصر
○ الحيوان لا يفهم معنى الحرية
○ الحرية شمس يجب أن تشرق فى كل نفس
○ الحرية حق طبيعى من حقوق الإنسان
○ من مؤلفات المنفلوطى قصة " دعاء الكروان "



أ/ أحمد على زين العابدين

أكمل الجمل الآتية بكلمات مناسبة :

١. عندما رأت الهرة وجه السماء استحالت حالتها من حزن وهم إلى .... و ....
٢. تمنيت لو كنت .... فأفهم لغة الحيوان .
٣. قلت لعلها جائعة ، فنهضت و أحضرت لها .... فـ ....
٤. كانت الهرة تموء بجانب .... وتتمسح بى .

من خلال فهمك للنص أجب عن الأسئلة الآتية :

❖ ماذا وجد المنفلوطى بجوار فراشه ؟ وما أثر ذلك عليه ؟

وجد : ....

وأثر ذلك عليه : ....

❖ فيم فكر المنفلوطى عندما رأى ذلك الموقف ؟

....

❖ ماذا تمنى الكاتب فى هذا الموقف ؟

....

❖ إلم كانت الهرة تطيل النظر ؟ ولماذا ؟

....

❖ من الذى يسلب الحرية من الإنسان ؟

....

❖ لماذا يحرص الإنسان على الحرية ؟

....

❖ بماذا شبه الكاتب الحرية ؟

....

تدريبات

(١) استيقظت فجر يوم من الأيام على صوت هرة تموء بجانب فراشي ، وتتمسح بي ، وتلح في ذلك إلحاحاً غريباً ، فراعني أمرها ، وأهمني همها ، وقلت : لعلها جائعة .

أ) هات معنى (تموء) ، ومقابل (راعنى) .جمع (هرة)
ب) ما سبب مواء الهرة ؟
ج) هل تناولت الهرة الطعام ؟ وضح ما تقول ؟
د) ماذا تمنى الكاتب ؟ ولماذا ؟

(٢) وكان باب الغرفة مغلقاً ، فرأيت أنها تطيل النظر إليه وتلتصق بى كلما رأتنى اتجه نحوه ، فأدركت غرضها ..... حتى استحالت حالتها من هك وحظن إلى غبطة وسرور.

أ) تخير الصواب مما بين الأقواس :
- جمع (غرض) : (أغراض – غرائض – غروض)
- مقابل (تلتصق) : (تنفر – تبتعد – تهرب)

ب) كيف أدرك الكاتب غرض الهرة ؟ وكيف تصرف ؟
ج) ما الذى يسلب الحرية من الإنسان ؟

(٣) فما إن وقع نظرها على الفضاء ورأت وجه السماء حتى استحالت حالتها من حزن وهم إلى غبطة وسرور ، وانطلق تغدو فى سبيلها ، عُدت إلى فراشي وأسلمت رأسي إلى يدى ، وأنشأت أفكر ف أمر هذه الهرة ، وأعجب لشأنها .

١- معنى (استحالت) : (تحولت – صعبت – استعصت)
٢- جمع (سبيل) : (سبائل – أسبل – سبل)
٣- مرادف (غبطة) : .... (أنشأت) : .... جمع (الفضاء)..........
ب) كيف تصرفت الهرة بعد أن فتح الباب ؟
ج) ما سبب تعجب الكاتب ؟

(٤) فالحرية شمس يجب أن تُشرق فى كل نفس ، فمن عاش محروماً منها ، عاش فى ظلمة حالكة ، الحُرية هى الحياة ، ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شيء بحياة اللعب المتحركة فى أيدى الأطفال .

أ) معنى (حالكة – محروما – مستجد) ومضاد (ظلمة - سلبته)
ب) ما حال الإنسان الذى حرم من الحرية ؟ وبم شبه الكاتب الإنسان الذى حرم من حريته؟
ج) بم تفسر : إذا ظفر الإنسان بحريته فلا يد لأحد عنده .
د) أكمل
- كاتب هذا الموضوع .... ومن أهم كتبه ....
- الذى يسلب الإنسان الحرية ....

صيانة المال العام " قراءة "

اقرأ واحفظ

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
نتمتع	ننعم × نشقي	تمتلكها	تحوذها × تفقدها
المرافق	المصالح م/ مرفق	التفريط	الإهمال × الرعاية
العامة	× الخاصة	يتخوضون	يتصرفون بدون وعي
يرعاها	يحافظ عليها × يهملها	الرعية	من يستحقون الرعية ج/ رعايا
أقصي	أبعد × أدني	السلف	السابقون م/ سالف
صيانة	حماية ومحافظة	التنمية	الخير والزيادة
الانتفاع	الاستفادة	ترقي	تتقدم × تتخلف
جريمة	ج/ جرائم	ينذر	يهدد × يبشر
حياتنا	ج/ حيوات	مال الله	أموال الأمة التي يسرها الله للناس
ينفق	يبذل	ترقي يهم	تصعد وتتطور × تهبط وتتأخر
رغبة	حبا × كرها	أطفأ	أخمد × أشعل
جريمة	هي كل ما يرتكب ويستحق العقاب ج/ جرائم	خيانة	غدر × وفاء
انصرف	اتجه	خطورة	خطر× أمن

ابحث فى الجدول (أفقيًا ورأسيًا) عن الآتى :

- مرادف (نتمتع) : .....
- مضاد (العامة) : .....
- مضاد (أقصى) : ......
- مرادف (ينفق) : ......
- جمع (جريمة) : .....
- مرادف (صيانة) :.....
- ضمير للغائب ......
- اسم إشارة للقريب ......
- ابحث أيضًا عن (ينذر – انتفاع – سأل)

س	أ	ل	ك	ا	ا	ه
ص	د	ت	د	ذ	ل	ؤ
ن	ذ	ع	م	ت	خ	لا
ط	ى	ج	ح	ف	ا	ء
ي	ع	د	ا	ا	ص	ي
ب	غ	ا	ف	ع	ة	ذ
ذ	ه	ئ	ظ	ا	أ	د
ل	و	م	ة	س	ث	ر

أ/ أحمد على زين العابدين

ظلل الإجابة الصحيحة :

❖ مرادف (التفريط) : .....

○ الإهمال ○ الاهتمام ○ الكره

❖ مضاد (الخاص) : ......

○ المباح ○ الذاتى ○ العام

❖ مرادف (يتخوضون) : ....

○ يتصرفون بوعى ○ يتصرفون بلاوعى ○ يخرجون

❖ مرادف (تمليه) : ....

○ تفرضه ○ تمنعه ○ تسمعه

❖ الاستيلاء على المال العام يعد ....

○ جريمة ○ جائزة ○ فضل

❖ المرافق العامة : ....

○ المستشفيات ○ القطارات ○ هما معًا

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة

○ الإسلام حذّر من التفريط فى المال العام

○ صيانة المال العام واجب على الدولة فقط

○ صيانة المال العام تعنى حسن التعامل مع الممتلكات العامة

اختر من المجموعة (أ) ما يناسب المجموعة (ب)

(أ)	(ب)
المال العام	يحافظ
السلف	هو المال الذى نمتلكه جميعًا
مضاد يفرّط	الأجداد القدماء

أكمل الجمل الآتية بكلمات مناسبة :

- إن صيانة المال العام .... تمليه ....
- إن رجالًا .... فى مال الله بغير حق لهم النار يوم القيامة .
- كان .... إذا إنصرفة إلى شئونه أشعل شمعة من ماله الخاص
- الحرص على المال العام واجب .... و ....
- إن الاستيلاء على المال العام أو التفريط فيه يعد .... و ....

لقد حرص الإسلام علي المال العام . دلل على ذلك من خلال فهمك للدرس .

....

من خلال فهمك للدرس أجب عن الأسئلة الآتية :

ماذا تعرف عن المرافق العامة ؟

....

من الذي يملك المرافق العامة ؟ ولماذا ؟

....

ما واجبنا نحو تلك المرافق ؟

....

ما مصير من يتصرفون في مال الله بغير حق؟

....

اذكر مثالا يدل على خوف السلف الصالح من التفريط في المال العام؟

....

....

مم حذر الرسول (صى الله عليه وسلم)؟ وبم توعد؟

....



تدريبات

(١) ((إن صيانة المواطن للمال واجب تمليه عليه عقيدته ؛ لذا فهو يحرص عليه كما يحرص على ماله الخاص ؛ لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن))

أ)) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مرادف (صيانة) : (إصلاح – حفظ - إهمال)

٢- مضاد (يعلم) : (يجهل – يفهم - يعرف)

٣- جمع (المال): (الآمال - المالون - الأموال)

ب)) لماذا يجب على المواطن أن يحرص على المال العام ؟

ج)) ما جزاء من يفرط في المال العام ؟

د)) اكتب بعض نماذج المال العام في المجتمع .

هـ)) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

١- المال العام نعمة كبيرة يجني ثمرة خيرها الشعب كله. ( )

٢- الأديان السماوية تحرم الاعتداء على المال العام أو التفريط فيه. ( )

٣- المال العام لا يستعان به في التنمية والمشروعات. ( )

و)) أعرب ما تحته خط .

(٢) وقد حذر رسول الله (ص)من التفريط في المال العام فقال: " إن رجالا يتخوضون في مال الله بغير حق لهم النار يوم القيامة " وهذا توجيه نبوي حكيم ينذر ويحذر الذين يتصرفون في الأموال العامة بالباطل)

أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

مضاد (التفريط) هنا: (الحب والشغف – الحفاظ والرعاية – الاختلاس والاستيلاء)

المراد ب (يتخوضون): (يجترئون ويشغفون – يتجنبون ويحذرون – يتصرفون دون وعي)

مضاد (ينذر): (يهمل – يطمئن – يكافئ)

جمع (الباطل): (البواطل – الأباطيل – البطولات)

مضاد (الباطل): (العدل – الصالح – الحق)

مرادف (ينذر): (يهلك – يخوف – يقبح)

ب) ما موقف الهدي النبوي من المال العام؟ وبم هدد المتصرفين فيه بالباطل؟

ج) (لقد وعى سلفنا الصالح خطورة التفريط في المال العام)

دلل على ذلك من خلال سلوك الخليفة عمر بن عبد العزيز

د) ما مظاهر صيانة المال العام حديثا؟

هـ) لماذا يعد التفريط في المال العام تفريطا دينيا وخيانة وطنية ؟

سبيل النجاح

اقرأ واحفظ

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
إشراقة	**سطوع وبداية ×غروب**	**مسلكه**	طريقه ج/ مسالك
يندفع	**ينطلق ويتجه ويسرع × يرجع**	**الربح**	المكسب × الخسارة ج /أرباح
قضاء	**إنهاء وإتمام**	**محاسن الأخلاق**	مكارم الأخلاق م/ حسن
حوائجهم	**مصالحهم م/ حائجة**	**تجويد**	إتقان
سبيل	**طريق ج/ شبل وأسبلة**	**آمال**	تمنيات وتطلعات م/ أمل × يأس
النجاح	**× الفشل**	**المتتابعة**	المتتالية ×المنفصلة
المعاملة	**التعامل**	**رغب**	أمل وتمني
الأنانية	حب النفس ×الإيثار – حب الغير	الشر	السوء ج/شرور × خير

ابحث فى الجدول (أفقيًا ورأسيًا) عن الآتى :

- معنى (يندفع) :.........
- معنى (حوائجهم) :.........
- جمع (سبيل) :.........
- مضاد (النجاح) :.........
- حرف جر
- مضاد (الشر) :.........
- جمع (مسلك) :.........
- أداة نصب للفعل المضارع
- ابحث أيضًا عن

(أنانية – طموح)

م	س	ا	ل	ف	ش	ل
ص	ب	ط	م	و	ح	ك
ا	ل	ي	ن	ط	ل	ق
ل	ع	ک	ي	ه	ر	و
ح	ل	ا	ل	خ	ي	ر
ه	ى	م	س	ا	ل	ك
م	أ	ن	ا	ن	ي	ة
ا	ل	ا	خ	ل	ا	ق

أ/ أحمد على زين العابدين

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة

- الطموح صفة من الصفات الخبيثة ( )
- الآمال المتتابعة تقضى على الطموح ( )
- يسعى العامل المخلص إلى تجويد عملة والاهتمام به ( )

ظلل الإجابة الصحيحة

❖ مضاد كلمة (رغب في) : ....

- رغب عن
- رغب إلى
- رغب على

❖ طموح الطالب يدفعة إلى الصبر على طلب........

- العلم
- المال
- الطمع

❖ طموح العامل يدفعة إلى تجويد ....

- صوته
- عمله
- خطه

❖ جمع كلمة (عزيمة) : ....

- عوازم
- عزائم
- أعزام

❖ إن الأمل عند الإنسان ....

- متوقف
- ثابت
- متجدد

قارن بين الطموح والطمع

الطموح	الطمع

أ/ أحمد على زين العابدين

أكمل الجمل الآتية بكلمات مناسبة :

- إن الامل عند الإنسان .... ما بقى على قيد الحياة .
- الطموح صفة من الصفات الكريمة ، وهو مقرون بـ ....
- الطمع صورة من صور .... ، بل هو صورة من صور ....
- طموح التاجر ينعكس على .... فى معاملة الزبائن .
- طموح العامل يدفعة إلى .... العمل والاهتمام به .

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة

(أ)	(ب)
الطموح	الجد والاجتهاد
الطمع	يندفع الناس إلى أعمالهم
الآمال المتتابعة هى	صفة من الصفات الكريمة
مع إشرقة الصباح	صور من صور الشر
طموح الطالب يدفعه إلى	التى تصنع الطموح

من خلال فهمك للدرس أجب عن الأسئلة الآتية :

لماذا يندفع الناس إلى أعمالهم ؟

....

ماذا يدور في رأس كل إنسان عندما ينطلق إلى عمله؟

....

كيف يتجدد الأمل عند الإنسان ؟

....

لماذا يعد الطموح صفة من الصفات الكريمة ؟

....

ماذا يعد الطمع صفة من صفات الأنانية ؟

....



تدريبات

وطموح الطالب يدفعه إلى الجد والاجتهاد والصبر على طلب العلم والتخلق بمحاسن الأخلاق ومن نتائج كل ذلك التفوق المستمر والفوز المشرق للوطن والمواطنين)

أ) مرادف (محاسن) ،مضاد (الفوز – الجد –التفوق)
ب) ما الآثار العديدة للطموح على الطالب؟
ج) قارن بين الموظف الطموح والموظف الخامل الكسول في عمل كل منهما.
د) كيف يكسب التاجر الطموح رضى الناس؟ وما دافعه إلى ذلك؟
هـ) طموح العامل وسيلته للحياة الطيبة. وضح ذلك.
ز) ما الفرق بين الطموح والطمع؟

مع إشراقه الصباح يندفع الناس إلى أعمالهم وقضاء حوائجهم فالموظف إلى مكتبه والتاجر إلى متجره والعامل إلى محل عمله والطالب إلى مدرسته

أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف (يندفع): (يتهور – يسرع – يقفز)
- مفرد (حوائجهم): (حاجة – احتياج – حائجة)
- مضاد (إشراقه): (غروب – اختفاء – إظلام)
- جمع (متجره): (تواجر – متاجر – تجار)
- مرادف (محل): (مقر – قرب – الاثنان خطأ)
- (يندفع الناس إلى أعمالهم) تعبير يفيد: (ضيقهم – خوفهم من التأخير – شغفهم ورغبتهم)
- مضاد (يندفع): (يتأخر – يبطئ – يتعقل)

ب) ما دافع الناس وهم متجهون إلى أعمالهم؟
ج) ما أهم أمل يحققه كل من الموظف والتاجر والعامل والطالب؟
د) هل تتوقف آمال الإنسان؟ موضحا.

وهذه الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح غير أن هناك فرقا كبيرا بين الطموح والطمع)

أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معنى (المتتابعة): (المتتالية – المتقاربة – المتحققة)
- جمع (الطمع):(المطامع – الأطماع – الطماعون)

ب) بم يصنع الطموح لدى الإنسان؟ وبم يتحرك؟
ب) لماذا يعد الطمع صورة من صور الشر؟

أ/ أحمد على زين العابدين

غرائب المخلوقات

اقرأ واحفظ

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
غرائب	عجائب م/ غريب	غريزة	فطرة طبيعية ج/ غرائز
يهاجر	يرتحل × يقيم	تضل	تفقد × تجد
أسراب	جماعات م/ سرب	عرض	وسط ج/ عروض وأعراض وعِراض
طمست	محيت × وضحت	لغز	شيء غامض ج/ ألغاز
تجذبها	تشدها	البرك	الترع م/ بركة
الزاهية	اللامعة × القاتمة	تطلقها	تحررها × تقيدها
اختلاف	تباين × اتفاق	قاصدة	متجهة
عش	مسكن الطائر ج/ أعشاش	أدراجها	أماكنها م/ درج
جسمها	جسدها ج/ أجسام	فطرة	طبيعة ج/ فطر
الشاطئ	الساحل ج/ شواطئ	امتثال	طاعة × عصيان
التفكر	التدبر	السحيقة	البعيدة × القريبة
العودة	الرجوع× الذهاب	الطيور	م/ الطائر
الربيع	أحد فصول السنة ج / أربعاء	الزاهية	اللامعة × القاتمة
تقطع	تجتاز	تعود أدراجها	ترجع إلى الشاطئ
جاءت	وفدت وقدمت×رحلت	تضل	تفقد × تهتدي

ابحث فى الجدول (أفقيًا ورأسيًا) عن الآتى :

- مرادف (غرائب) : ......
- مفرد (أسراب) : ......
- مرادف (طمست) : ......
- مرادف (تجذب) : ......
- مرادف (الزاهية) : ......
- مرادف (أدراجها) : ......
- مفرد (الطيور) : ......
- تضل (معناها ومضادها)
- ظرف زمان و ظرف مكان
- ابحث أيضًا (تقطع – السحيقة)

ع	س	ر	ب	ص	ب	ا	ح	اً
ج	ت	ش	د	ت	ه	ت	د	ى
ا	ل	ا	م	ع	ة	ف	و	ق
ئ	م	ح	ي	ت	ا	ب	ي	ك
ب	ا	ل	س	ح	ي	ق	ة	ى
أ	م	ا	ك	ن	ه	ا	ع	ل
ط	ا	ئ	ر	ت	ق	ط	ع	س

ظلل الإجابة الصحيحة :

❖ جمع (حصان) : ....

o أحصنة o حصون o أحصان

❖ جمع (عصفور) : ....

o عصافير o عصافر o عصفورات

❖ مضاد (يمشى) :.............

o يسير o يجرى o يتوقف

❖ مرادف (غريزة) : ....

o طبيعة o سجيّة o كلاهما معًا

❖ مرادف (اشتدت): ....

o قلت o زادت o نقصت

❖ المقصود بـ (عرض البحر) : ....

o أوله o وسطه o نهايته

❖ جمع (لغز) : ....

o ألغاز o لغوز o لغائز

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة

- o الثعابين المائية تهاجر عند اكتمال نموها من مختلف البرك والأنهار.
- o تصنع إحدى العناكب المائية لنفسها عشًّا على شكل منطاد.
- o نتعلم من هجرة الطيور الجمود والثبات.
- o الثعابين المائية تلد ولا تبيض.
- o تدعونا هجرة الطيور إلى التأمل والتدبر فى الكون.
- o فطرت الطيور على غريزة الانتماء للوطن.
- o النحلة تجد خليتها مهما طمست.
- o نتعلم من هجرة الطيور الجمود والثبات.
- o الطيور تحب أوطانها ولها غريزة العودة إلى الوطن.
- o عصفور الهزاز يهاجر جنوبًا فى الربيع، ولكنه يعود إلى عشه القديم فى الخريف

أكمل الجمل الآتية بكلمات مناسبة :

- إذا ترك أحد حصانه يمشى وحده، فإنه يلزم الطريق مهما اشتدت ....
- هناك لغز أصعب يتطلب الحل وهو الخاص بـ ....
- تمسك العناكب ببراعة .... هواء فى شعر تحت جسمها.
- تطير معظم أسراب الطيور إلى الجنوب وتقطع نحو .... ميل فوق عرض البحر.

اختر من المجموعة (أ) ما يناسب المجموعة (ب)

(أ)	(ب)
النحلة	❖ تهاجر عن اكتمال نموها
العنكبوت	❖ يلحظ اختلاف درجة حرارة الطريق
الثعابين	❖ يدفعها قنون خفى وفطرة فطرها الله عليها
الحصان	❖ ترى الأزهار بالضوء فوق البنفسجي
كل الحيوانات	❖ تصنع لنفسها عشًا على شكل منطاد

تدريبات

أنت تحب وطنك كما أن الطيور تحب أوطانها ولها غريزة العودة إلى الوطن فعصفور الهزاز يهاجر جنوبا في الخريف ولكنه يعود إلى عشه القديم في الربيع التالي.....)

مرادف (غريزة): (طبيعة – سجية – كلاهما صواب)
مضاد (العودة): (الذهاب – الطرد – البقاء)
جمع (الربيع): (الربعة – الرباع – الاثنان صواب)
ب) الطيور تحب أوطانها. ما مظهر ذلك من الفقرة السابقة؟

د) متى تهاجر الطيور ؟و إلى أين ؟ و لماذا؟

ه) ما دليلك على تمتع النحل بغريزة العودة للوطن؟

ز) كيف يمشي الحصان منفردا؟ وكيف يحس باختلاف درجة حرارة الطريق؟

ح) كيف تصنع العناكب المائية عشها؟ وأين تصنعه؟

ط) أين تلد العناكب المائية صغارها ؟وكيف تربيها وهي آمنه عليها ؟

ي) لماذا تعد الثعابين المائية لغزا صعبا يتطلب الحل؟



ثانيًا : النصوص

عشقناك يا مصر " نصوص " شعر

التعريف بالشاعر : فاروق جويدة شاعر مصري .ولد عام ١٩٤٦م في محافظة كفر الشيخ، وعاش طفولته في محافظة البحيرة، تخرج من كلية الآداب قسم الصحافة عام ١٩٦٨، وبدأ حياته العملية محررا بالقسم الاقتصادي بجريدة الأهرام ، وهو من الأصوات الشعرية الصادقة والمميزة فى حركة الشعر العربي المعاصر
من أعماله : (أوراق فى حديقة أكتوبر . آخر ليالي الحلم . لأني أحبك)
من مسرحياته الشعرية : (الوزير العاشق . دماء على ستار الكعبة)

عشقناك يا مصر	
حملناك يا مصر بين الحنايا	وبين الضلوع وفوق الجبين
عشقناك صدراً رعانا بدفء	وإن طال فينا زمان الحنين
سيبقى نشيدك رغم الجراح	يضيء الطريق على الحائرين
سيبقى عبيرك بيت الغريب	وسيف الضعيف وحلم الحزين
سيبقى شبابك رغم الليالى	ضياء يشع على العالمين
فهيا اخلعى عنك ثوب الهموم	غداً سوف يأتى بما تحلمين

١. إن حبك يا مصر يسكن فى أعماق قلوبنا ، ويعلو فوق رءوسنا وكأنه تاج
٢. ولقد عشقناك عشق الأبناء لأمهم التى ترعاهم وتحنو عليهم فيشتاقون إليها فى كل حين .
٣. يخاطب الشاعر مصر فيقول سيبقى صوتك يامصر . رغم الشدائد . مصباحًا ونبراسا ينير طريق الحائرين ، ويهديهم إلى الصواب .
٤. وستبقى أرضك مأوى لمن يرغب فى الأمان ، ومصدر قوة للضعيف ، وفرحة للحزين .
٥. وسيبقى شبابك . رغم الظروف القاسية . شمساً تنير حياة الناس جميعاً ، فشبابك هم عدتك التى تعينك على تحقيق آمالك .
٦. يدعو الشاعر مصر أن تتخلص من أحزانها وشواغلها ، ومبشراً إياها بمستقبل مشرق تتحقق فيه أحلامها وتستعيد مكانتها .

أ/ أحمد على زين العابدين

اقرأ واحفظ

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
حمل	رفعناك ووضعناك المراد حفظناك	الحنايا	أعماق الصدور م حنية
الضلوع	المراد فى قلوبنا م/ ضلع	الجبين	المراد الرأس ج :أَجْبُنٌ و أَجْبِنَةٌ و جُبُنٌ
عشقناك	أحببناك ×كرهناك	صدر	المراد أماً ج صدور
رعانا	حمانا وحفظنا × أهملنا وضيعنا	دفء	المراد الحنان الجمع : أدْفَاءٌ
زمان	الدهر ج أزمنة / أزمان	الحنين	الشَّوق
يبقي	يستمر ويدوم × يزول ويرحل	نشيد	المراد صوتك ج أناشيد
الجراح	المراد الألآم والمحن م جرح	يضيئ	ينير × يظلم
الحائرين	التائهين ، الضالين × المهتدين	عبيرك	شذاك ورائحتك الطيبة والمراد (أرضك)
		الغريب	الغير معروف والمراد المهاجر ج غرباء
سيف	المراد قوة ج أسياف وسيوف	الحزين	الجمع : حُزَنَاءُ ، حَزَانَى
شبابك	المراد جمالك وقوتك	الليالي	المراد الصعاب م ليلة
ضياء	نور والمراد هداية × ظلام	يشع	يضئ وينشر ضوءه × يعتم ويظلم
العالمين	م عالَم	هيا	اسم فعل أمر بمعني أقبلي أو أسرعي
اخلعي	انزعي وتجردي × ارتدي والبسي	ثوب	رداء ج أثواب وثياب
الهموم	الأحزان × الأفراح	تحلمين	تتمنين

التعبيرات الجمالية

حملناك يا مصر	تصويرلمصر بشىء يحمل وذلك دليل على شدة الحب وعدم التخلى عنها
يا مصر	أسلوب نداء غرضه التعظيم وتصوير لمصر بإنسان يوجه إليه الحديث
بين الحنايا وبين الضلوع	تعبير يدل على شدة حب المصريين لبلادهم
سيبقى شبابك ضياء	تصوير لشباب مصر بالشمس التى تنشر ضوءها
هيا اخلعى عنك ثوب	أسلوب أمر غرضه التمنى
عشقناك صدراٍ رعانا بدفء	تصوير لمصر بالأم التى ترعى أبناءها وتحنو عليهم .

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة

- حب الوطن من الإمان
- مصر لن تكون سيفًا للضعفاء
- مصر تاج فوق جبين أبنائها
- مصر تخلع ثوب الهموم بإذن الله

ظلل الإجابة الصحيحة :

❖ من مؤلفات كاتب النص المسرحية

o مجنون ليلى o الوزير العاشق o الصياد

❖ غرض هذا النص من ....

o الشعر الغزلى o الشعر الدينى o الشعر الوطنى

❖ كاتب هذا النص ....

o نزار قبانى o فاروق شوشة o فاروق جويدة

❖ شباب مصر يحملونها فوق ....

o الرءوس o الجبين o الأكف

❖ ستبقى مصر دائمًا بيتًا لـ ....

o المطاردين o الغرباء o الإرهابين

❖ " اخلعى ثوب الهموم " أمر غرضه ......

o التمنى o الالتماس o النصح والارشاد

أكمل الجمل الآتية بكلمات مناسبة :

- العاطفة المسيطرة على الشاعر فى النص عاطفة ....
- " الجراح " جمع يدل على كثرة ....
- " سيف الضعيف " تعبير يدل على مساندة مصر لكل ....
- " يا مصر " نداء غرضه ....
- الفعل المضارع " سيبقى " يدل على ....
- " سيبقى شبابك ضياء " صورة جميلة حيث صور .... بـ ....

من خلال فهمك للنص أجب عن الأسئلة الآتية :

- ❖ أين يسكن حب الوطن عند المصريين ؟

....

- ❖ ما الدليل على حب المصريين لوطنهم ؟

....

- ❖ بم شبه الشاعر مصر ؟ وبم يوحى هذا التشبيه ؟

....

- ❖ كيف تظل مصر قوية ؟

....

- ❖ ما واجبك نحو الوطن وقت السلم و وقت الحرب ؟

....

تدريبات النص

حملناكِ يـا مصرُ بينَ الحنايا   وبينَ الضلوع وفوقَ الجبينْ .
عشقناكِ صدرًا رعانـا بدفـءٍ   وإن طال فينا زمانُ الحنـينْ.

أ- مقابل (حملناك) مفرد (حنايا) مرادف (رعانا) في جمل تامة

ب- اشرح الابيات موضحا العاطفة المسيطرة علي الشاعر .

سيبقى نشيدُك رغمَ الجـراح   يضيءُ الطريقَ على الحائرينْ.
سيبقى عبيرُك بيتَ الغريـب   وسيفَ الضَّعيفِ وحلمَ الحزينْ.

أ- مرادف (سيبقي) ، جمع (سيف) ، جمع (الحزين)

ب- لمصر مكانة في نفوس من أحبها فهي .... (اكمل)

حملناكِ يا مصرُ بينَ الحنايا وبينَ الضلوع وفوقَ الجبينْ .
عشقناكِ صدرًا رعانا بدفءٍ وإن طال فينا زمانُ الحنينْ.
سيبقى نشيدك رغم الجراح يضىء الطريق على الحائرين

أ. هات فى جمل مفيدة :.

١- جمع : الجبين ....- ومضاد : رعانا .... معنى الحنايا

ب. ما مظاهرحب المصريين لوطنهم كما فهمت من الأبيات ؟

ج. يا مصر ، ما نوع هذا الأسلوب ؟ وما الغرض منه ؟

د. ما الجمال فى قول الشاعر : عشقناك صدرا ؟

هـ . هات من النص ما يدل على

. صوت مصر الجميل يهدى الحائرين . مصر تتخلص من حزنها لتستعيد مكانتها

سيبقى عبيرك بيت الغريب وسيف الضعيف وحلم الحزين
سيبقى شبابك رغم الليالى ضياء يشع على العالمين
فهيا اخلعى عنك ثوب الهموم غداٍ سوف يأتى بما تحلمين

- هات معنى (الهموم).......... ومفرد (العالمين) .... ومضاد (الحزين) ....
- مصر بلد أمن للجميع ... وضح ذلك من خلال الأبيات .

ماذا يطلب الشاعر من مصر فى البيت الثالث ؟

ما الجمال فى قول الشاعر (ثوب الهموم).

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

النص للشاعر (أحمد شوقى . فاروق جويدة . بيرم التونسى)

اخلعى أسلوب (نهى . أمر . استفهام)

سيبقى التعبير بالسين يفيد (الحزن . الاستبشار . الألم).

أ/ أحمد على زين العابدين

من مكارم الأخلاق " حديث شريف "

عن أبى هريرة (رضي الله عنه) أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قال:

" ما نقص مال من صدقة وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه "

(رواه مسلم) .

اقرأ واحفظ

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
صدقة	**ما يعطى على وجه القربى لله لا المكرمة ج (صدقات)**	**عفواً**	التسامح والصفح × خصومة
عبداً	**المراد (إنسان)**	**تواضع**	البعد عن التكبر × الكِبْر والتكبر
عزاً	رفعة وقوة × ذلاً	رفعه	أكرمه وأعلى منزلته × حطَّه

التعبيرات الجمالية

ما نقص مال من صدقة	أسلوب نفى بـ (ما) غرضه التأكيد على أن الصدقة تزيد المال ولا تنقصه
صدقة	جاءت نكرة للتعظيم و للعموم والشمول فهي تشمل كل أنواع الصدقات
ما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً	أسلوب قصر وتخصيص عن طريق النفي والاستثناء غرضه التوكيد والتخصيص
(نقص – زاد) (تواضع – رفعه)	تضاد يبرز المعنى ويوضحه ويقويه ويفيد الشمول والعموم

ظلل الإجابة الصحيحة :

❖ مرادف كلمة (عزًا) : ....

o شهرة o فخرًا o صدقًا

❖ مرادف كلمة (تواضع) : ....

o خضوع o تكبر o تفكر

❖ جمع كلمة (أحد) : ....

o أحاد o احدون o كلاهما معًا

❖ مضاد كلمة (نقص) : ....

o زاد o استمر o نقص

❖ جمع (كلمة) صدقة : ....

o صادقات o صدقات o صادقون

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة

١. طالب يشرح لصديقه حلًا لمسألة رياضية
٢. طالب رفض أن يوضح لصديقة إعراب جملة ما
٣. طالب يسرف فى استخدام المياة
٤. طالب يحرص على مشاعر أصدقائه
٥. صديق يساعد صديقة الذى وقع فى أزمة

اختر من المجموعة (أ) ما يناسب المجموعة (ب)

(أ)	(ب)
الإنفاق فى سبيل الله يكون فى	جوامع الكلم
العفو من شيم	الفضلاء
الصدقة تزيد المال	بركة
أوتى الرسول صلى الله عليه وسلم	الرفعة

أ/ أحمد على زين العابدين

التواضع سبب	السر

أكمل الجمل الآتية بكلمات مناسبة :

١. الحديث الشريف يدعو إلى .... و .... و ....
٢. ما نقص مال من .... وما زاد الله عبدًا بـ .... إلا .... وما توضع أحد لله إلا ....
٣. النكرات فى الحديث تفيد .... و ....
٤. استخدم الرسول ﷺ أساليب القصر وذلك .... و ....
٥. الأفعال الماضية تفيد .... و ....

من خلال فهمك للنص أجب عن الأسئلة الآتية :

❖ ما الذى يحرص عليه الإسلام ؟ ولماذا ؟

....

❖ إلام يدعونا الرسول (صلى الله ليه وسلم) في هذا الحديث الشريف

....

❖ أيهما أفضل صدقة السر أم صدقة العلانية

....

❖ ماذا افاد تنكر (صدقة)؟

....

❖ التواضع يقوي العلاقة بين الناس . وضح ذلك .

....

❖ ما موقفك ممن يسىء إليك؟ ولماذا؟

....

تدريبات النص

عن أبى هريرة أن رسول الله قال :
(ما نقص مال من صدقة وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً ، وما تواضع أحدٌ لله إلا رفعه)
رواه مسلم

أ- هات

- **مرادف (نقص - تواضع - رفعه)**
- **مضاد (نقص - تواضع - عزاً)**
- **جمع (مال - صدقة) ؟**

ب- إلام يدعونا النبي صلى الله ليه وسلم في الحديث الشريف ؟
ج- ما الذي بينه النبي صلى الله عليه وسلم بشأن الصدقة ؟
د- وضح أثر العفو عن المسيء ؟
هـ- ما أثر العمل بالحديث الشريف على الفرد والمجتمع؟

ضع علامة (√) أو (×) أمام السلوك الطيب وغير الطيب
١- إنسان يرفع صوت المذياع ولا يراعي حق جاره ( )
٢- صديق لا يساعد صديقه الذي وقع في أزمة ( )
٣ - طالب متواضع يحرص على مشاعر زملائه. ( )
٤- أعطي الغني الفقير صدقة. ( )

فضل العلم والعمل ..للرافعى "شعر "

إن المعارف للمعـالى سُلَّمٌ	وألو المعارف يَجهدون لينعموا
والعلم زينةٌ أهله بين الورى	سيَّان فيه أخو الغنى والمعدم
فالشمس تطلع فى نهار مشرق	والبدر لا يُخفيه ليلٌ مظلم
وأخو العلا يسعى فيُدرك ما ابتغى	وسواه من أيـامه يتظلم
والخاملون إذا غدوت تلومُهم	حسِبوك فى أسماعهم تترنم
فى الناس أحياء كأموات الوغى	وخْزُ الأسنـة فيهم لا يُؤْلِم
فاصدم جهالتَهم بعلمك إنما	صدْمُ الجهالةِ بالمعارف أحزَم
واخدم بلادا أنت من أبنائها	إن البـلاد بأهلها تتقدم

التعريف بالشاعر : مصطفى صادق الرافعي ولد في بيت جده لأمه في قرية بهتيم بمحافظة القليوبية وعاش حياته في طنطا.

ومن أهم أعماله١- ديوان شعر من ثلاثة أجزاء.٢- ديوان النظرات ٣- مؤلفات نثريَّة كثيرة منها(إعجاز القرآن, تاريخ الأدب العربى, وحى القلم, المساكين ،تحت راية القرآن, رسائل الأحزان ،أوراق الورد.)

التعبيرات الجمالية

إن المعارف للمعالي سلم	تصوير جميل صور المعارف بالسلم الذي يوصل للمجد والرفعة
أولو المعارف يجهدون	تعبير جميل يدل على أهمية بذل الجهد من أجل الوصول للمكانة العالية
الشمس تطلع في نهار مشرق	تعبير جميل يوحي بالتفاؤل
وخز الأسنة فيهم لا يؤلم	تصوير للخاملين بمن قتلوا في الحرب ولا يتأثرون بالطعن
في الناس أحياء كأموات الوغي	تصوير جميل للجاهلين بالأموات
اصدم	أسلوب أمر غرضه النصح والإرشاد

أ/ أحمد على زين العابدين

اقرأ واحفظ

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
المعارف	العلوم (م) معرفة	المعالي	المراتب العالية المشرفة
أولو	أصحاب (م) ذو	يجهدون	يبذلون جهدهم ويجتهدون
زينة	افتخارا وعظمة (ج) زين وزينات	الورى	الخلق أو الناس
سيان	متماثلان م (سىّ) ج (أسواء).	الغني	الثري × الفقير المعدم
المعدم	الفقير(ج) المعدمون	ينعموا	يتمتعوا ويسعدوا والمراد يحصلون علي ما يريدون × يشقوا
أخو	صاحب	العلا	الرفعة والمجد × الحقارة والوضاعة
يسعى	يكد ويعمل	ابتغى	أراد، طلب
سواه	غيره ج/ أسواء	يتظلم	يشتكي
تلومهم	توبخهم ، تعاتبهم × تمدحهم	حسبوك	ظنوك × تأكدوا
تترنم	تغني × تنوح	الوغي	الحرب × السلم
وخز	طعن	الأسنة	نصل الرمح م/سنان
يؤلم	يؤثر	صدم	مقابلة وملاقاة × هروب
تتقدم	تزدهر × تتخلف.	أحزم	أنفع × اضر

اختر من المجموعة (أ) ما يناسب المجموعة (ب)

(أ)	(ب)
العلم معرفة تفيد	تضاد
فاصدم جهالتَهم أسلوب	قصر
نهار مشرق- ليل مظلم بينهما	التعظيم
إنما صدم الجهالة أسلوب	أمر
الغنى – المعدم بينهما	مقابلة

ظلل الإجابة الصحيحة :

❖ جمع " جهالتهم " : ....

- o جهالات
- o أجهال
- o جهلة

❖ مفرد " الأسنة " : ....

- o السنون
- o السنة
- o السنان

❖ مضاد " تترنم " : ....

- o تبكى
- o تفرح
- o ترفض

❖ تقدم الوطن لا يتحقق إلا بسواعد ....

- o أعدائه
- o أبنائه
- o القدماء

❖ الخاملون يحيون بين الناس ، ولكنهم ....

- o مجتهدون
- o أموات
- o أحياء

❖ مفرد " المعارف " ....

- o المعروف
- o المعرفة
- o العارف

❖ العلم النافع وسيلة إلى ....

- o الكرامة
- o الذل
- o الإهانة

أكمل الجمل الآتية بكلمات مناسبة :

❖ ولد مصطفى صادق الرافعى فى قرية .... بمحافظة ....

❖ «أولو المعارف يجهدون» تعبير جميل يدل على ....، و ....

❖ «لينعموا» توحى بـ ....

❖ «تلومهم - تترنم» بين الكلمتين ....

❖ نواجه أهل الجهالة بـ ....، و ....

❖ تتقدم بلادنا عن طريق ....

من خلال فهمك للنص أجب عن الأسئلة الآتية :

❖ما الطريق المؤدي للمعالي والمجد ؟

....

❖ما فائدة العلم للناس ؟ ولماذا يجتهد أهل العلم في طلبه ؟

....

❖ماذا يفعل العلم للغني والفقير كما تفهم من الأبيات ؟

....

❖ماذا يقصد الشاعر من قوله (الشمس – البدر) ، (الليل المظلم)؟

....

❖ماذا يطلب الشاعر من طالب العلم لخدمة بلاده ؟

....

❖صنف الشاعر الناس في طلب العلم إلى صنفين . وضح ذلك من خلال فهمك للأبيات.

....

....

❖ما الجمال في الأساليب الآتية:

١. العلم زينة أهله..

٢. المعارف للمعالي سلم ....

٣. سيان فيه الغني والمعدم ....

❖متى يسعد العلم البشرية؟ ومتى يشقيها؟

....

أ/ أحمد على زين العابدين

تدريبات النص

إن المعارف للمعالي سـلم وأولو المعارف يجهدون لينعموا
والعـلم زينة أهله بين الـورى سيان فيه أخو الغنى والمعدم
فالشمس تطلع في نهار مشـرق والبدر لا يخفيه ليـل مظلم

أ- تخير الصواب مما بين القوسين :

١. معنى لينعموا: (يحصلوا – يسعدوا- يتقدموا)
٢. مضاد (المعالي): (الدنايا – المفاقر – الأكاذيب)
٣. مضاد (لينعموا): (ليتألموا – ليشقوا – ليسخطوا)
٤. مرادف (الورى): (العالمين – المخلوقات – الناس)
٥. مضاد (زينة):(قبح – تعاسة – رذيلة)
٦. مرادف (سيان):(يتمايزان – يتباينان – يتساويان)
٧. مفرد (أولو):(ألو – ذو – ذات)
٨. مرادف (المعدم):(الضعيف – الجاهل – الفقير)
٩. مضاد (تطلع): (تغرب – تغيب – الاثنان صواب)
١٠. مضاد (يخفيه):(يكشفه – يظهره – كلاهما صواب)
١١. جمع (نهار): (أنهر – أنهار – أناهر)
١٢. (أولو المعارف يجهدون لينعموا) تعبير يبرز:
(شقاء العلماء – غناء وثراء العلماء – ضرورة سعي وجد العلماء)

ب) ما وسيلة تحقيق المعالي؟ ....

ج) ما شرط سعادة العلماء؟..

د) ما فائدة العلم لصاحبه بين الناس؟ ....

هـ) قارن من خلال الأبيات بين الطموحين والخاملين...

و) <u>هات من الأبيات:</u> تضادا واذكر أثره. أسلوبا مؤكدا واذكر وسيلة التوكيد.

....

أ/ أحمد على زين العابدين

العمل حياة " قرآن كريم سورة سبأ (١٠ : ١٣)

قال الله تعالى : بسۡـ

"وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلًا يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَأَلَنَّا لَهُ الْحَدِيدَ (١٠) أَنِ اعْمَلْ
سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ(١١) وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ غُدُوُّهَا
شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ
مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ(١٢) يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاء مِن مَّحَارِيبَ وَتَمَاثِيلَ
وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَّاسِيَاتٍ اعْمَلُوا آلَ دَاوُودَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ (١٣) "

اقرأ واحفظ

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
آتينا	أعطينا ، وهبنا × أخذنا ، سلبنا	فضلا	نعمة (المراد : النبوة والكتاب) (ج) فضول وأفضال
سابغات	دروع واسعة كاملة	قدر	أحكم وأتقن ×أهمل
السرد	الصنع	أسلنا	أذبنا × جمدنا
غدوها	تسير من الصباح إلى الظهر مسافة ما كانت تقطعه في شهر	رواحها	تسير من الظهر إلى المغرب مسافة ما كانت تقطعها في شهر
من يزغ	من يمل ويخالف	السعير	ج : السُّعُر
يعملون	يصنعون	محاريب	م : محراب
جفان	قصاع ضخمة للطعام (م) جفنة	قدور	أوان ضخمة (م) قدر
الجواب	الأحواض الكبيرة (م) جابية	راسيات	ثابتة مستقرة
أوبى	سبحى، رددى	بصير	خبير مطلع (ج) بصراء
عين القطر	النحاس		

شرح الآيات

الآية (١٠)
لقد منح الله سيدنا داود الفضل العظيم والنعمة الكبرى بأن جعله نبياً مرسلاً بكتاب (الزبور) ، وأمر الجبال أن تسبح بتسبيحه وجعل له الحديد ليناً في يديه كالعجين ليصنع منه الدروع.
الآية (١١)
ويأمر الله نبيه داود أن يحسن ويتقن صناعته للدروع الواسعة الكاسية وأن يعمل وأهله الصالحات من الأعمال ؛ لأنه مطلع علي أعمال عباده.
الآية (١٢)
أنعم الله على سيدنا سليمان بن داود ، فسخر له الريح تسير بأمره المسافات الطويلة في الأزمان القليلة القصيرة وأخرج له النحاس من باطن الأرض مذاباً كالماء وسخر له الجن . يعملون له ما يريد ومن يخالف أمر الله وأمر نبيه سليمان فله العذاب في النار .
الآية (١٣)
وهم يعملون بأمره القصور وأماكن العبادة والتماثيل الكبيرة والقصاع العظيمة التي تشبه الأحواض والأواني الثابتة ثم يأمر الله داود وأهله جميعاً أن يعملوا الأعمال الصالحة ويشكروه علي نعمه ؛ لأنه قليل من العباد من يداوم على شكر الله .

التعبيرات الجمالية

ولـقد آتينا	أسلوب مؤكد بـ (لقد).
يا جبال	صور الجبال كأنها أشخاص تسمع وتستجيب
اعمل سابغات	أمر للحث والإلزام على إتقان الصنع
إنى بما تعملون بصير	أسلوب مؤكد بـ (إن)، يحذر من إهمال العمل.
غدوها .. رواحها	تضاد يوضح المعنى.
اعملوا آل داود شكرا	أسلوب أمر للحث والإلزام.
نذقه من عذاب السعير	صور العذاب كأنه طعام أو شراب كريه.
من يزغ .....نذقه من عذاب السعير	أسلوب شرط للتحذير والتهديد .

أ/ أحمد على زين العابدين

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة :



- العمل النافع مفيد للفرد والمجتمع.
- كثير من العباد يشكر الله على النعم.
- أنعم الله على سيدنا داود فسخر له الرياح.
- كانت الجن تعمل بين يدى سيدنا سليمان.
- عصت الجن سيدن سليمان.
- أن يأكل الإنسان من عمل يده خير من أن يسأل الناس.

اختر من المجموعة (أ) ما يناسب المجموعة (ب)

(أ)	(ب)
فضلًا	الأحواض
اعمل سابغات	ثابتات فى أماكنها لا تتحول عنها لعظمتها
قدر في السرد	قصور و مساجد
القطر	أوان
يزغ	النحاس الراسى
جفان	أتقن نسجها
الجواب	خيرًا
راسيات	اصنع دروع
محاريب	يعدل عن أمرنا

«إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملًا أن يتقنه».

هات من النص القرآنى ما يدل على الحديث الشريف

....



من خلال فهمك للنص أجب عن الأسئلة الآتية :

❖لماذا يحثنا الإسلام على العمل؟

....

❖تحدث عن المنحة التى منحها الله "عز وجل" لسيدنا داود.

....

❖بم أنعم الله "سبحانه وتعالى" على نبيه داود؟

....

❖ما النعمة التى أنعمها الله على سيدنا سليمان "عليه السلام"؟

....

❖ما الذى كان يصنعه الجن لسيدنا سليمان؟

....

❖وضح قيمة العمل النافع للفرد والمجتمع.

....

❖بم أمر الله الجن؟ وما جزاء من يخالف أوامر الله؟

....

للنبى سليمان "عليه السلام" معجزة مع (بلقيس) ملكة سبأ،

اكتب ما تعرفه عن هذه المعجزة.

....

....

....



تدريبات النص

س١ : قال تعالى : "ولقد آتينا داود منا فضلاً يا جبال أوبى معه والطير وألنا له الحديد.أن اعمل سابغات وقدر فى السرد واعملوا صالحاً إنى بما تعملون بصير"

أ- هات المراد بـ(فضلا)، ومضاد (صالحا)، وجمع (حديد).

- **فى الآية إيجاز. وضحه**
- **بم أمر الله سيدنا داود؟**

س٢ : قال تعالى : "ولسليمان الريح غدوها شهر ورواحها شهر وأسلنا له عين القطر ومن الجن من يعمل بين يديه بإذن ربه ومن يزغ منهم عن أمرنا نذقه من عذاب السعير"

أ- هات مرادف (يزغ)، ومضاد (أسلنا)، وماض (نذق).

- **اذكر النعم التى منحها الله لسيدنا سليمان.**
- **ما سرعة الريح المسخرة لسيدنا سليمان؟**

س٣ : قال تعالى : "يعملون له ما يشاء من محاريب وتماثيل وجفان كالجواب وقدور راسيات اعملوا آل داود شكراً وقليل من عبادى الشكور"

أ- هات مرادف (جفان)، ومضاد (راسيات)، وجمع (قليل).

- **ماذا فعل الجن لسيدنا سليمان؟**
- **استخرج صورة جمالية، ووضحها.**

س٤ : قال تعالى:" ولقد آتينا داود منا فضلا يا جبال أوبى معه والطير وألنا له الحديد ٠ أن اعمل سابغات وقدر فى السرد واعملوا صالحا إنى بما تعملون بصير "٠

(أ) تخير الإجابات الصحيحة ، ثم انقلها فى كراسة اجابتك
١- معنى" أوبى": [شاركيه فى عمل السابغات – ارجعى معه التسبيح – ققى بجانبه فى الكفاح)
٢- "قدر فى السرد" يشير إلى : (إحكام الصنع – كثرة الإنتاج – التنويع فى الإنتاج- احكِ قصة)
٣- مفرد" الطير": (الطور- الطيور- الطائر- الطيران)
(ب) بماذا انعم الله سبحانه وتعالى على نبيه داواد – عليه السلام ؟
(ج) ماذا نستفيد من هاتين الآتيين فى حياتنا العملية ؟
(د) سخر الله سبحانه وتعالى لسليمان عليه السلام – الريح والجن اكتب الآية الكريمة التى تدل على هذا المعنى
(هـ) ما الجمال في قوله (يا جبال)



سليمان و الحمامة " شعر "

التعريف بالشاعر

أمير الشعراء أحمد شوقي ولد عام ١٨٦٨م ، لقب بأمير الشعراء عام ١٩٢٧م وتوفي ١٩٣٢م.
ومن أهم أعماله:
١- العديد من دواوين الشعر جمعت باسم الشوقيات.
٢- العديد من المسرحيات الشعرية مثل (مسرحية مصرع كليوباترا، مسرحية مجنون ليلى...)
* تسطير على الشاعرعاطفة حب الخير وتقديم النصح للآخرين والتأثر بقصص الأنبياء والسابقين.

كان ابن داودَ يُقرّبُ	فى مجالسه حمامه
خدمته عمرا مثلما	**قد شاء صدقا واستقامه**
فمضت إلى عماله	**يوما تبلغُهم سلامه**
والكُتُبُ تحت جناحها	**كُتبتْ لها فيها الكرامه**
فأرادت الحمقاء تَعْرِفْ	**من رسائله مرامه**
عَمَدَتْ لأوَّلِها وكان	**إلى خليفته بِرامَه**
فرأتْه يأمر فيه	**عامله بتاج للحمامه**
ويقول : وفُّوها الرعاية	**فى الرحيل وفى الإقامه**
ويُشير فى الثانى بأنْ	**تُعطَى رياضا فى تِهامه**
وأتت لثالثها ولم	**تستحْيِ أن فضَّت خِتامه**
فرأته يأمر أن تكون	**لها على الطير الزعامه**
فبكت لذاك تندُّما	**هيهات لا تُجدى الندامه**

اقرأ واحفظ

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
مجالسه	م : مجلس وهو مجتمع الناس	شاء	أراد× رفض
مضت	ذهبت	استقامة	اعتدال واستواء ×انحراف
تبلغهم	توصلهم	سلامه	تحيته
الكرامة	المكانة الرفيعة	مرامه	مراده ومقصده
الحمقاء	السفيهة التي لا تحسن التصرف	عمدت	قصدت
برامة	اسم عامل الخليفة	يأمر	يكلف
وفوها	أعطوها	الرعاية	العناية
الرحيل	السفر × الإقامة	الإقامة	الاستقرار
رياضا	بساتين (م) روضة	تستحي	تخجل
فضت	كسرت وفكت × أغلقت	الزعامة	الرياسة
تندما	ندما وحسرة	تجدي	تفيد
هيهات	اسم فعل ماض بمعنى (بَعُدَ)	يُقرّب	يُدنى
خليفته	نائبه	وفوها	أتموا حقها

شرح الأبيات

(١: ٤) وكان سيدنا سليمان دائمًا يجعل حمامة قريبةً منه يرسلها حيثما أراد ، وهي أمينة في خدمتها لسيدنا سليمان وفي يوم أرسلها إلى عماله بثلاث رسائل كتب فيها التكريم لتلك الحمامه ، فانطلقت تحمل الرسائل تحت جناحها وهي حريصة في ذلك أشد الحرص.

(٥ : ٨) أرادت الحمامة أن تعرف ما تحتويه الرسائل من أوامر سليمان لعماله.ففتحت الرسالة الأولى ووجدت فيها أمر من سليمان لخليفته برامه أن يصنع تاج للحمامة ويضعه على رأسها, ويأمر بأن يراعوا شؤونها أثناء وجودها عندهم وأثناء رحيلها.

(٩ : ١٢) ثم فتحت الثاني فوجدته يأمر فيه بأن تُعطى جزاء خدمتها بأمانة حدائق واسعة في تهامة. ثم فتحت الثالث بجرأة وعدم مبالاة فرأته يأمر بأن تكون زعيمة للطير. فلما قرأت الرسائل وعرفت بأنها تحتوي جزاء إخلاصها له بكت بكاءً شديدا ندما وحسرة على خيانتها لهذه الأمانة.

التعبيرات الجمالية

يقرب فى مجالسه حمامة	تعبير جميل يدل على مكانة الحمامة العظيمة .
صدقا واستقامة	كلمتان تدلان على اتصاف الحمامة بصفات نبيلة .
تحت جناحه	تعبير يدل على الحرص.
تاج للحمامة	يدل على تكريم سيدنا سليمان للحمامة .
لم تستحي أن فضت ختامه	أسلوب نفي يدل على عدم صونها للأمانة.
فبكت	الفاء تفيد سرعة ندمها.

ظلل الإجابة الصحيحة :

❖ مرادف " عمدت " ....

o قصدت o أرادت o كلاهما معًا

❖ المضارع من " مرامه "

o يرمى o يروم o يمرؤ

❖ جمع " الحمقاء " ....

o الحمقاوات o الحماقات o الحمق

❖ مرادف " يشير " ....

o يوضح o يمنح o يأمر

❖ مضاد " الكرامة" ......

o المكانة o المنزلة o المهانة

❖ مرادف " مضت " ....

o ذهبت o رجعت o جاءت

اختر من المجموعة (أ) ما يناسب المجموعة (ب)

(أ)	(ب)
١. سخر	رامه
٢. أرادت الحمقاء أن تعرف	تهامة
٣. الرسالة الأولى كانت لخليفته فى	ختامه
٤. أمر سليمان أن تعطى رياضًا فى	مرامه
٥. لم تستحِ الحمامة وفضت	الجن والرياح

أ/ أحمد على زين العابدين

أكمل الجمل الآتية بكلمات مناسبة :

- ورث سيدنا سليمان عن والده ....، و.........، وعلمه الله لغة ....، و........
- أرسل سيدنا سليمان حمامة إلى أحد حكامه بـ .... رسائل.
- وجدت فى الرسالة الأولى أن يأمر عامله أن يلبسها ....
- خدمت الحمامة سيدنا سليمان وقتًا طويلًا وكانت تتميز بـ ....، و ....
- وصف الشاعر الحمامة بـ .... لأنها أرادت أن تعرف ما فى الرسائل.

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة :

- لا كرامة لخائن، ولا حب لكاذب.
- أمر سيدنا سليمان بالزعامة للحمامة.
- ندمت الحمامة على خيانة الأمانة.

من خلال فهمك للنص أجب عن الأسئلة الآتية :

- وضح مكانة الحمامة من نبى الله سليمان "عليه السلام".

....

- ما المهمة التى كلف بها نبى الله سليمان "عليه السلام" الحمامة؟

....

- هل يعجبك تصرف الحمامة؟ ولماذا؟

....

- بمَ أمر سيدنا سليمان الحمامة فى رسالته؟

....

- وضح شعور الحمامة بعد هذا التصرف، وماذا فعلت؟

....

- ما الواجب علينا تجاه ولى الأمر؟

....

اذكر الدروس المستفادة من قصة الحمامة مع نبى الله سليمان.



....

عمدت لأولها وكا	ن إلى خليفته (برامه)
فرأته يأمر فيه عا	مله بتاج للحمامـة
ويقول: وفوها الرعا	ية في الرحيل وفي الإقامة
ويشير في الثاني بأن	تعطى رياضا في تهامه
وأتت لثالثها ولم	تستحي أن فضت ختامه
فرأته يأمر أن تكو	ن لها على الطير الزعامة
فبكت لذاك تندما	هيهات لا تجدي الندامة

أ) **تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

- مضاد "الزعامة": (العبودية – الخضوع – التبعية)
- مرادف "تندما": (غضبا – حزنا – تمردا)
- مضاد "تجدي": (تضر – تؤلم – تشقى)
- علاقة البيت الثاني وما بعده بما قبله: (تعليل – توضيح – تفصيل)
- جمع "تاج": (تيجان – أتواج – الاثنان صواب)
- مرادف "عمدت": (أصرت– قصدت–هوت)
- المراد ب"فضت ختامه": (فكته – حطمته – أظهرته)
- مرادف "رياضا":(ثروة – بساتين – لهو ومرحا)
- مضاد "يأمر": (يهدد – ينهي – يطمئن)
- الحكمة في البيت: (الأخير – الأول – الثالث)
- مرادف "ختامه": (ما يختم به – ما يرسل إليه – ما يفعله)

ب) لمن كانت الرسالة الأولى لسليمان عليه السلام؟ وما مضمونها ؟

ج) بم أمر سليمان عليه السلام للحمامة في رسالته الثانية؟

د) ما السلوك السيئ للحمامة في الرسالة الثانية؟ وماذا كان مضمونها؟

هـ) ما شعور الحمامة بعد تعرفها مضمون رسائل سليمان عليه السلام؟

ط) ما الجمال في: (ولم تستح أن فضت ختامه)   (فبكت لذاك تندما)

الحب عطاء " شعر "

التعريف بالشاعر :- صالح الهواري، شاعر فلسطيني معاصر ولد في بلدة تسمي (سمح) علي شاطئ بحيرة طبرية عام ١٩٣٨ م وفاز بالعديد من الجوائز الأدبية . ومن أهم أعماله دواوين شعرية مثل (المطر يبدأ العزف -الموت على صدر البرتقال -أغاني أيوب الكنعاني) كتب الشعر للكبار وللصغار وأصدر ثلاثة كتب للأطفال: ديوانين وثلاث مسرحيات شعرية للأطفال: (عصافير بلادي - هنادي تغني

*** تسطير على الشاعرعاطفة حب الحياة والبعد عن الحسد والبغضاء .**

ما أجمل أن نحيا سعداء	لا حقدَ يسود ولا بغضاء
أزهار الحب تُظلِّلُنا	فى دنيا تغمُرُها الأنداء
نتقاسم خبز محبتنا	ونشُدُّ على أيدى الضعفاء
للطير نُعمّر أعشاشا	ونردُّ عن الكون الظلماء
نزرع وردا، نُشعل شمعا	نُعطى نُعطى فالحب عطاء
كُن لى سندا، كن لى عونا	لا تحلو الدنيا دون إخاء

شرح الأبيات

- ❖ أجمل شيء أن بعيش الإنسان في محبة و سعادة بلا كراهية
- ❖ و أن يظلل الناس الحب في دنيا عامرة بالعطاء
- ❖ وأن نتقاسم خبز المحبة والمودة ونعين الضعفاء
- ❖ في ظل السعادة نبني أعشاشا للطير وننشر النور وندفع الظلم عن الكون
- ❖ وفي ظل السعادة نزرع الورد والأزهار ونشعل الشموع ونعطي بلا حدود
- ❖ يا صديق كن لي معينا فلا تحلو الحياة بلا أخوة ومحبة بين الجميع .

اقرأ واحفظ

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
ما أجمل	أسلوب تعجب : ما أروع × ما أقبح	نحيا	نعيش × نموت
سعداء	مسرورين× أشقياء	حقد	عداوة كراهية شديدة ×مودة ج أحقاد
يسود	ينتشر × ينحسر	بغضاء	كراهية شديدة × مودة
تظللنا	تغطينا وتشملنا	دنيا	ج دنا و× آخرة مذكرها أدني
تغمرها	تغطيها × تكشفها	الأنداء	جمع الندي أي الكرم والجود
نتقاسم	نوزع	الخبز	المراد : وسائل الحياة
نشد علي أيدي	نعين ونقوي	الضعفاء	من أصابهم الهزال والمرض
الطير	جمع طائر	نعمر	نبني × نهدم
أعشاش	جمع عش وهو مسكن الطائر	نرد عن	نبعد ونزيل وندفع عن × نجلب ونثبت
الكون	الوجود و العالم ج أكوان	الظلماء	الظلام والظلمة × الضياء والنور
نزرع	نغرس × نحصد ونقلع	وردا	زهرا
نشعل	نوقد ونضيء × نطفئ	سندا	عونا ومساعدا × معوقا
تحلو	تطيب	دون	غير
إخاء	مؤاخاة والمراد محبة × معاداة		

تعبيرات جمالية

ما أجمل أن نحيا سعداء	أسلوب تعجب يدل على جمال الحياة في سعادة.
أزهار الحب	صور الحب بنبات له أزهار .
(دنيا تغمرها الأنداء	تصوير للعطاء بماء يغمر الكون .
نتقاسم خبز محبتنا	تصور للمحبة بخبز نتقاسمه.
(كن سندا / كن عونا) ..	أسلوبا أمر للالتماس ، يؤكدان الحب والإخاء
لا تحلو الدنيا دون إخاء	أسلوب نفي يؤكد قبح الحياة بلا محبة

(نزرع وردا – نشعل شمعا)	حسن تقسيم يعطى جرسا موسيقيا.

ظلل الإجابة الصحيحة :

❖ ولد الشاعر فى .....

○ فلسطين ○ مصر ○ سوريا

❖ " ما أجمل أن نحيا " أسلوب ....

○ تعجب ○ نفى ○ استفهام

❖ مضاد " يسود " ....

○ يعم ○ ينتشر ○ينحسر

❖ معنى " بغضاء " ....

○كره ○ حقد ○ سخرية

❖ "كن سندًا " أسلوب غرضه : ....

○ النصح ○ الدعاء ○الالتماس

❖ يعيش الناس سعداء عن طريق : ....

○ التعاون ○ الأنانية ○ الحقد

❖ مرادف " نعمر " ....

○ نبنى ○ نشيد ○ كلاهما معًا

❖ " نزرع وردًا – نشعل شمعًا " بينهما :...............

○ تجانس ○ تكامل ○ حسن تقسيم

❖ " سندًا – عونًا " بينهما : ....

○ ترادف ○ تضاد ○ حسن تقسيم

اختر من المجموعة (أ) ما يناسب المجموعة (ب)

(أ)	(ب)
ما أجمل أن نحيا	تظللنا
لا حقد يسود	الأنداء
أزها الحب	محبتنا
فى دنيا تغمرها	ولا بغضاء
نتقاسم خبز	سعداء
ونشيد على أيدى	الضعفاء

أكمل الجمل الآتية بكلمات مناسبة :

❖ يدعو الشاعر فى الأبيات إلى نبذ ....، و.........
❖ تكرار النفى يدل على......
❖ الأفعال المضارعة تفيد ....، و ....
❖ «نشد على أيدى الضعفاء» تعبير يوحى بـ ....
❖ «لا تحلو الدنيا دون إخاء» أسلوب .... يؤكد ......

من خلال فهمك للنص أجب عن الأسئلة الآتية :

❖ كيف يعيش الناس سعداء؟

....

❖ ما واجبك نحو الضعفاء؟

....

❖ الحب عطاء للبشر وغير البشر، وضح ذلك.

....

❖ ماذا يحدث لو ..؟ اختفى الحقد والبغضاء من حياتنا

....

....